



UTJECAJ GLAZBE NA PACIJENTE TIJEKOM APLIKACIJE KEMOTERAPIJE

DOBRIĆ I.¹, Tomić I.¹, Zovko T.¹, Hodžić A.¹

¹ KBC Zagreb, Zagreb, Croatia
Klinika za plućne bolesti Jordanovac

Objective:

Cilj ovog predavanja je istaknuti ključnu ulogu glazbe u ljudskom životu i medicinskoj praksi, posebno u kontekstu utjecaja na pacijente tijekom kemoterapije. Glazba se ističe kao ključna ljudska aktivnost koja duboko utječe na socijalne interakcije. Budući da je univerzalno iskustvo prisutno u svim poznatim ljudskim kulturama, glazba je od samih početaka naše povijesti bila neizostavan dio ljudskog života. Koristila se u različite svrhe poput zabave, vjerskih obreda, komunikacije te jačanja društvene kohezije. Kognitivno, glazba angažira različite funkcije mozga te potiče pažnju, koncentraciju, maštu i kreativnost, dok istovremeno izaziva sjećanja i emocije te potiče harmoniju pokreta. Glazba mijenja kemiju mozga potičući oslobađanje neurotransmitera i hormona poput dopamina, serotonina i oksitocina, aktivirajući sustave nagrade te potičući pozitivno ponašanje. S druge strane, kemoterapija izaziva niz fizičkih i psiholoških simptoma poput boli, poremećaja spavanja, umora i anksioznosti. Ovaj skladan spoj između ljudskog iskustva, glazbe i medicinskih saznanja otvara vrata za daljnje istraživanje i primjenu glazbene terapije u suvremenom medicinskom kontekstu.